



— 音楽コンクール —

新進音楽家競演会

ピアノ・管弦打楽器の部

一次選考通過者 ※50音順、出演順は抽選会(4月16日)で決定します。

ピアノ 赤星 里奈 ショパン:舟歌op.60	ピアノ 仲内 咲樹 バラキレフ:イスラメイ
ピアノ 網島由香璃 ラフマニノフ:ピアノソナタ第2番op.36より 第1楽章	クラリネット 中平 沙希 ポザ:クラリネットとピアノのためのプロリック
ピアノ 今泉 洋 スクлярビン:ピアノソナタ第7番op.64「白ミサ」	マリンバ 中村由紀子 R.R.ベネット:アフターシリンクスII
ピアノ 今村 理沙 ベルク:ピアノソナタop.1	クラリネット 西本 彩香 ドビュッシー:第1狂詩曲
クラリネット 小川 道子 W.A.モーツァルト:クラリネット協奏曲 K.622より第1楽章	ピアノ 樋上 愛加 ラフマニノフ:ピアノソナタ第2番op.36より 第1楽章
ピアノ 小野 文 バーバー:ピアノソナタop.26 第3楽章、第4楽章	ピアノ 伏見千紗都 ドビュッシー:前奏曲第2集より 「カノープ」「交代する3度」「花火」
ピアノ 小濱加奈子 ラフマニノフ:ピアノソナタ第2番 op.36より第1楽章	ピアノ 真下佳奈子 ブラームス:ピアノソナタ第3番op.5より第5楽章
サクソフォーン 白石 尚美 トマジ:アルトサクソフォーン協奏曲	サクソフォーン 松葉 彩 イベール:アルトサクソフォーンと11の楽器のための 室内小協奏曲より第2楽章
ピアノ 千葉いづみ ドビュッシー:前奏曲第2集より 「カノープ」「花火」	テューバ 山家谷憲司 O.シュミット:テューバ協奏曲op.42より 第1楽章、第3楽章
ピアノ 中井 邦友 リスト:リゴレット・パラフレーズ	クラリネット 山本 聡美 C.M.ヴァイデル:序奏とロンドop.72
ゲスト演奏 第48回新人賞 ピアノ 田中奈都江	リスト:二つの伝説より第1曲 「小鳥に説教するアッシジの聖フランチェスコ」

審査員 大田美佐子(音楽学/神戸大学大学院准教授)、日下部吉彦(音楽評論家)、
敬称略、五十音順 小坂圭太(ピアノ/お茶の水女子大学大学院准教授)、呉信一(トロンボーン/京都市立芸術大学教授)、安田奈緒美(産経新聞文化部記者)

なにわ芸術祭「新進音楽家競演会」は、若手音楽家の発掘と育成をコンセプトに昭和39年から開催する音楽コンクールです。第50回を記念して一般公募のコンクールとしてリニューアルしました。第一線で活躍する演奏家や音楽評論家らの審査を経て、最優秀者に「新人賞」、優秀者に「新人奨励賞」を贈ります。

4月26日(金)午後4時開演(午後3時30分開場)

自由席 1,000円(税込)

サンケイホールブリーゼ (大阪市北区梅田2-4-9 ブリーゼタワー7階)
地下鉄四つ橋線西梅田駅より徒歩3分、JR大阪駅より徒歩5分

主催/産経新聞社 夕刊フジ サンケイスポーツ サンケイリビング新聞社 共催/ブリーゼアーツ
後援/大阪府 大阪市 大阪商工会議所 関西テレビ放送 ラジオ大阪 協力/大阪製紙株式会社 近鉄タクシー株式会社

※演奏中の入場、場内での写真撮影・録音・録画は固くお断りいたします。※未就学児童のご入場はご遠慮ください。

お問い合わせ:産経新聞社 事業局「なにわ芸術祭」係 TEL.06-6633-9254(平日9:30~18:00)