

The Fourth Soai Trumpet Choir

～学生と教員による～ 第4回 相愛トランペットコアー

*Date

2010

6/15(TUE.)

18:00 開場 18:30 開演
相愛大学南港ホール

*Greeting

本日はお忙しい中、当演奏会にお越しいただき、誠にありがとうございます。
今回も前回に引き続き、本学講師の先生方にも参加していただきました。
東京トランペットコアーの代表者である本学教授、飯塚一郎先生のご指導の下、
東京トランペットコアーの方々が目標にされている『天上の響き』を胸に、日々
練習に励んでまいりました。皆様方と美しい響きを共有できれば幸いです。
最後になりましたが、この演奏会を開催するにあたり、ご指導いただきました
先生方、御協力いただきました方々、そして今日この場に足を運んでください
ました皆様方にこの場をお借りして心から厚く御礼申し上げます。

*About Trumpet Choir

直管楽器（トランペット・トロンボーン）を主とするコアー（聖歌隊合唱）。クラシックな音楽を通し、金管楽器本来の響き・演奏スタイルの統一を追求する、トランペット（12人～）トロンボーン（12人～）チューバ（2人～）ティンパニ・打楽器による大編成金管アンサンブル。ウィーンフィル団員によって結成された、約90年の歴史を持つウィーントランペットコアーを模範としている。

*Program

*First Stage

Festlicher Einzug

Richard Dorn

Praludium und Fuge

J.Meβner

Turmmusik Nr.1

Richard Wurz

Ave maria

Franz List

*世界初演

Access 66

大前 哲

…rest time…

*Second Stage

Vömfröhilchen Jagen

Carl Führich

Helden klage

Karl Pilss

Rosenburg Festfanfare

Josef Lechthaler

Ave verum

W.A.Mozart

Sonata guarte

J.C.F Schneider

Wiener Philharmoniker Fanfare

Richard Strauss

*Performer

*Conductor

若林 義人
本学ウィンドオーケストラ指揮者
龍谷大学吹奏楽部音楽監督

*Trumpet

飯塚 一郎 早坂 宏明
本学教授 本学講師 / 京都市交響楽団
橋爪 伴之
本学講師 / 大阪フィルハーモニー交響楽団

*Trombone

岡本 哲 矢巻 正輝
本学講師 / 京都市交響楽団 本学講師 / 大阪交響楽団
今仲 明香
本学音楽専攻科修了 / フリーランス

*Tympani

中谷 満
本学教授

*Performer

*Trumpet

専攻生 中川 新也

4回生 梅下 まなみ 深澤 正則

3回生 麻野 弥生 大泊 久栄 楠木 香菜 小林 由利恵 高本 久也 安岡 亜佳音

2回生 秋田 有希 綾田 沙美 市川 晴香 坪井 友香 中村 駿介 細田 麻実 水野 佳穂 森本 里恵

1回生 加古 めぐみ 川崎 航 佐久間 楓 立石 史樹 堀口 奈緒美 水野 莉沙子

*Trombone

4回生 今村 愛 上杉 瑠美 片山 佳那子 清水 一生 東谷 咲子 宮武 希衣

3回生 生垣 美津輝 小谷 牧人

2回生 勝田 崇寛 北林 栄里奈 堤 友香 西川 紗蘭 橋本 大輝 橋本 麻美 藤原 拓馬 山田 貴之

1回生 松永 成真

*Tuba

4回生 池田 新 松原 弘和

3回生 濱崎 誉人

2回生 辻 良憲

*Percussion

1回生 惣内 あゆみ 西村 美砂 丸尾 勇貴 吉岡 亜紀