



第9回

相愛ウインドオーケストラポップスコンサート

指揮：若林義人

Tp 飯塚一郎・麻野弥生 Hr 林田優惟 Tb 山田貴之 Tub 米田浩之

● 第1部 ガーシュイン特集

ストライク・アップ・ザ・バンド
歌劇「ボーギーとベス」より
パリのアメリカ人

● 第2部 ビートルズ特集

オブラディ・オブラダ、レット・イット・ビー
愛こそはすべて、イエスタディ
ヘイ・ジュード ほか

2016年3月13日(日)14時開演(13時30分開場) 相愛大学南港ホール 入場無料

大阪市営ニュートラム「ポートタウン東」下車徒歩3分

※会場整理の都合上座席に関するご希望には添えかねます・未就学児童のご入場はご遠慮いただいております・演奏会開演後のご入場をお断りすることがあります・公演の妨げになると判断された行為にはご退場いただく場合がございます

SOAI University

相愛大学音楽学部



お問い合わせ：相愛ウインドオーケストラ／相愛大学音楽学部オーケストラ合同研究室内 06(6612)3954

相愛大学ホームページ www.soai.ac.jp 相愛ウインドホームページ www.soai.jp/orch



相愛大学音楽学部には力強い伝統が蓄積されています

高度な演奏水準を誇る相愛オーケストラ 第一線で活躍する卒業生

「サイトウキネンオーケストラ」にその名をとどめる故斎藤秀雄先生の指導法を継承する相愛オーケストラ。教授陣には大英勲章に輝く指揮者の尾高忠明氏をはじめ世界的な奏者が名を連ね、充実したオーケストラ教育を実践しています。卒業生からはクリーヴランド管弦楽団杉山康人氏(テューバ)ほか、大阪フィルハーモニー交響楽団などプロオーケストラに秀逸な人材を多数輩出しています。もちろん相愛ウィンドメンバーは同時に相愛オーケストラのメンバーとしてオーケストラ曲やオペラ、室内楽など多岐に渡る演奏を学ぶことができます。



相愛オーケストラ第64回定期演奏会 (2015年10月1日 ザ・シンフォニーホール)

様々なアンサンブルにも力を入れています 学生の企画力を高める自主運営

実際の舞台を経験することが最高の上達方法。響きの豊かな本学ホールでは各楽器のアンサンブル演奏会が頻りに開催されています。またこれまでになかった楽器の組み合わせによる斬新なアンサンブルも生まれています。



相愛サクソスジョイフルコンサート (SAXES+STRINGS+PERCUSSIONS=JOYFUL !!)

多彩な招聘教授 世界観の伝授、音楽を通じた国際交流はすぐそこに

相愛に数多く訪れるトッププレーヤーたち。演奏やレッスンとともに語られる音楽への情熱。その生き方を知り、彼らに続き世界へ羽ばたくのも夢ではありません。

近年来学された客員教授・特別講義教授

- Fl/有田正宏、伊藤公一
 - Ob/古部賢一
 - Cl/濱中浩一
 - Sax/ケネス・チェ、フィリップ・ガイ
 - Tp/ピエール・デュト、アンドレ・アンリ
 - Tb/ブランミール・スローカー、ジャック・モーゼ
 - Euph/外園祥一郎、三浦徹
 - Tuba/杉山康人
 - Perc/ベルンハルト・ヴルフ、吉原すみれ
 - Violin/五嶋みどり、岸邊百百雄、スラヴォミル・トマシツク、マキシム・ヴェンゲーロフ
 - Viola/今井信子
 - Cello/堤剛、クリストフ・ヘンケル、秋津智承
- ほか多数



サクソフォン協奏曲 独奏 ケネス・チェ (アイオワ大学教授)
相愛ウィンドオーケストラ第37回定期演奏会 (2015年11月16日 ザ・シンフォニーホール)

指導教員には学生の能力を最大限に引き出す 第一人者が勢揃い

経験豊かな教授陣が総力を結集し合奏授業を担当。高度な音楽表現を学びとり、優れた演奏家・指導者としての資質を高めることができます。



竹林秀憲
教授:フルート

前田昌宏
教授:サクソフォン

中谷 満
教授:打楽器

飯塚一郎
教授:トランペット

若林義人
相愛ウィンド指揮者

相愛ウィンドオーケストラ第37回定期演奏会 (2015年11月16日 ザ・シンフォニーホール)

